

【一至五年級 各科評分方法】(2021-22年度)

| 科目 | 比重 | 百分比 | 入分方式 | | 段考一(30%) (#備註1) | 段考二(30%) (#備註1) | 期考(40%)(#備註1) (五年級呈分試) |
|-------|----|-----|------|----|--------------------|--|---|
| | | | 分數 | 等級 | | | |
| 中文 | 9 | | | | | | |
| 讀本 | | 60% | ✓ | | 取段考卷分100% | 取段考卷分100% | 取期考卷分100% |
| 作文 | | 30% | ✓ | | 取段考卷分100% | 取段考卷分100% | 取期考卷分100% |
| 聆聽 | | 5% | ✓ | | 取段考卷分100% | 取段考卷分100% | 取段考卷分100% |
| 說話 | | 5% | ✓ | | 段考前個別評考100% | 段考前個別評考100% | 期考前個別評考100% |
| 中默 | | / | | ✓ | 該學段默書之平均分計等級 | 該學段默書之平均分計等級 | 該學段默書之平均分計等級 |
| 英文 | 9 | | | | | | |
| 閱讀及寫作 | | 60% | ✓ | | 取段考卷分100% | 取段考卷分100% | 取期考卷分100% |
| 語文應用 | | 30% | ✓ | | 取段考卷分100% | 取段考卷分100% | 取期考卷分100% |
| 聆聽 | | 5% | ✓ | | 取段考卷分100% | 取段考卷分100% | 取段考卷分100% |
| 說話 | | 5% | ✓ | | 段考前個別評考100% | 段考前個別評考100% | 期考前個別評考100% |
| 英默 | | / | | ✓ | 該學段默書之平均分計等級 | 該學段默書之平均分計等級 | 該學段默書之平均分計等級 |
| 數學 | 9 | | ✓ | | 取段考卷分100% | 取段考卷分100% | 取期考卷分100% |
| 常識 | 6 | | | | | | |
| 常識 | 6 | | ✓ | | 取段考卷分100% | 取段考卷分100% | 取期考卷分100% |
| 專題 | 0 | | | ✓ | 不需評考 | 不需評考 | 取專題研習習作評分 |
| 宗教 | 0 | | | ✓ | 取段考卷分100% | 取段考卷分100% | 取期考卷分100% |
| 普通話 | 0 | | | ✓ | 平時分50%+筆試分50% | 一年級:平時分10%+口試50%+筆試40% 二至三年級:平時分10%+口試45%+筆試45% 四至五年級:平時分10%+口試40%+筆試50% | 一年級:平時分10%+口試50%+筆試40% 二至三年級:平時分10%+口試45%+筆試45% 四至五年級:平時分10%+口試40%+筆試50% |
| 視覺藝術 | 3 | | ✓ | | 不需評考(#備註2) | 段一及段二各級統一抽取其中兩幅/件作品之平均分 | 一至四年級: 段二及段三各級統一抽取其中兩幅/件作品之平均分 五年級: 校方指定兩幅作品之平均分 (評分後,各級分別派發評分重點指引) |
| 音樂 | 2 | | ✓ | | 不需評考(#備註2) | 一至二年級:唱歌60%+節奏30%+課堂表現10% 三至四年級:唱歌60%+視唱30%+課堂表現10% 五年級:唱歌60%+筆試40% | 一至四年級:唱歌或樂器60%+視唱30%+課堂表現10% 五年級:數白攞30%+唱歌/樂器30%+筆試40% |
| 體育 | 0 | | | ✓ | 不需評考(#備註2) | 體適能測試:40% 技能:40% 課堂表現及參與體育比賽或訓練表現:20% | 體適能測試:40% 技能:40% 課堂表現及參與體育比賽或訓練表現:20% |

備註: 1.為讓小一新生適應考試模式,小一之學段一成績不會納入總分內,因此學段二及學段三分數各佔50%。

2.#小一至小五視覺藝術、音樂及體育科於學段一不需評考,因此學段二及學段三分數各佔50%。